



Published on *Istituto Comprensivo "Gabrio Piola"* (<https://www.icpiola.edu.it/drupal7>)

Contenuto in:

- [News](#)

Anno scolastico: 2018-2019



Nell'ottica dell'ampliamento dell'offerta curricolare, per il 4°

anno consecutivo la scuola media Alberto da Giussano propone questo progetto a tutti gli alunni delle classi terze. Promosso dalla professoressa Roberta Mariani, docente di arte e immagine nella scuola media di Giussano e, tra le altre cose, guida specializzata nel palazzo di Cesano Maderno, questo progetto non mira solo ad avvicinare e sensibilizzare gli studenti e le loro famiglie a una realtà storico/artistica del territorio: particolarmente importante risulta per gli alunni capire come gestire una spiegazione di una sua parte in veste di guida turistica, anche in vista dell'esame di licenza che affronteranno a breve. Il progetto prevede una guida iniziale gestita dalla docente e da altre guide specializzate



palazzo e fornire loro un esempio di come gestire una guida;

successivamente, a scuola, la docente assegna ad ogni alunno una sala del palazzo e con l'ausilio di immagini proiettate alla LIM e schede informative, trasmette loro le basi comunicative che ogni buona guida turistica deve possedere. Il progetto termina con l'invito a palazzo rivolto a familiari e amici: i ragazzi diventano guide a tutti gli effetti e, al termine, ricevono un attestato. Da tre anni a questa parte, la docente ha inserito anche la visita del sito storico e del presente produttivo del nostro territorio e delle sue attività, invitando i ragazzi a visitare il Museo Didattico del Legno.



A due passi da palazzo Arese/Borromeo, in alcune sale di

palazzo Arese/Iacini (attualmente sede del Municipio e dell'Isal – Istituto di Storia delle Arti Lombarde) trova luogo il Museo Didattico del Legno di Cesano Maderno nel quale due professionisti del settore (Giuseppe Busnelli, proprietario coi fratelli per oltre 50 anni di una tra le più importanti falegnamerie di Cesano, e Tiziano Villa, impegnato per tutta la sua vita professionale nel commercio di tranciati e nella valutazione di legnami pregiati) introducono i nostri ragazzi, raccontando la nascita e gli sviluppi del legno, mostrando e facendo annusare le oltre 300 essenze raccolte fino ad oggi, e le diverse tecniche delle opere



realizzate dall'uomo con questo duttile materiale.

Nell'ottica di porre

l'attenzione dei ragazzi su di una materia prima fondamentale per l'uomo, l'uscita a Cesano si conclude ai piedi della grande scultura "Rinascita" realizzata nel 2014 proprio da Roberta Mariani che, oltre che docente, è una scultrice: un faggio centenario, dopo aver abbellito e reso nobile un giardino per tutta la sua esistenza, grazie alla mano sapiente di un'artista, alla sua morte è tornato ad essere utile per rendere migliori i luoghi in cui viviamo e, dunque, permetterci di frequentarli in modi ogni volta diversi, più consapevoli e intelligenti. Nella speranza che arte e artigianato riescano sempre più a fondere le loro migliori caratteristiche per dare un senso (non spettatore) del suo destino.













Allegati Articolo:

Inviato da marionespoli il Mer, 03/07/2019 - 11:18

URL Sorgente (modified on 03/07/2019 - 11:44):<https://www.icpiola.edu.it/drupal7/articolo/progetto-giovani-guide-palazzo-areseborromeo>