



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali  
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia  
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

MIUR



## Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo Statale "G. Piola"  
Via M. d'Azeglio 41 – 20833 Giussano  
Tel: 0362/850674 Fax: 0362/850614  
e-mail uffici: [miic83500a@istruzione.it](mailto:miic83500a@istruzione.it)

Prot. n.1635/C12  
CIG Z191B2114D

Giussano, 9/9/2016

- All'Albo on line dell'Istituto
- A tutti gli interessati
- Agli atti

### AVVISO PUBBLICO PER IL REPERIMENTO DI ESPERTI ESTERNI

#### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- Visto il PTOF d'Istituto con particolare riferimento ai progetti di ampliamento dell'offerta formativa;
- Visto il Programma annuale relativo all'E.F. 2016 e la disponibilità dei fondi;
- Visto il DPR n. 275/1999
- Visto il D.I. n. 44/2001 e in particolare l' articolo 40 contenente le norme relative al conferimento degli incarichi di prestazione d'opera di esperti esterni per l'ampliamento dell'offerta formativa;
- Visto l'art. 7. comma 6 e seguenti del D. Lgs. n. 165/2001;
- Vista la Circ. n. 2/2008 del Dipartimento della Funzione Pubblica
- Viste le proposte del Collegio Docenti di ampliamento dell'offerta formativa per il corrente anno scolastico mediante la realizzazione del Progetto di Plesso "Sulle ali della musica" le cui linee essenziali sono contenute nell' Allegato 1;
- Considerato che, dopo aver effettuato la dovuta ricognizione interna fra il personale dell'Istituzione scolastica, si rende necessario procedere all'individuazione di esperti esterni cui conferire il contratto di prestazione d'opera per lo svolgimento del Progetto di Plesso "Sulle ali della musica";

#### EMANA IL SEGUENTE AVVISO

Questa Istituzione scolastica, intende conferire per l'a.s. 2016/2017, l'incarico ad un esperto per la realizzazione del Progetto di Plesso "Sulle ali della musica" rivolto agli alunni della Scuola primaria "C. Porta". L'incarico verrà conferito mediante contratto di

prestazione d'opera e previa valutazione per il reclutamento di esperti esterni sia in forma individuale o tramite Associazioni e/o Cooperative.

### **Art. 1 - Requisiti richiesti**

Possono presentare domanda di partecipazione coloro che dichiarano di:

- essere in possesso di una formazione specifica coerente con l'ambito progettuale proposto
- aver svolto in precedenza attività di animazione teatrale e sui linguaggi non verbali con alunni della scuola primaria
- essere in possesso di esperienza didattica nel campo della comunicazione, dell'animazione teatrale, dei linguaggi non verbali
- svolgere un'attività professionale congruente con l'attività richiesta
- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea
- godere dei diritti civili e politici
- non avere riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziario
- non essere sottoposto a procedimenti penali

I requisiti prescritti dovranno essere posseduti alla data di presentazione dell'offerta. La mancanza anche di un solo requisito costituisce motivo di esclusione dalla selezione.

### **Art. 2 - Prestazioni richieste**

L'attività consisterà in un intervento di 110 ore nella Scuola primaria "C. Porta" così articolato:

- programmazione con le insegnanti
- gestione dei laboratori di classi (10 classi) da programarsi nel periodo ottobre 2016/dicembre 2016 in tutto l'orario delle attività didattiche, dalle ore 8.30 alle ore 12.30, dal lunedì al sabato
- allestimento di una mostra degli elaborati realizzati
- preparazione e animazione di un momento finale di condivisione in presenza dei genitori
- verifica conclusiva

L'esperto dovrà avere, inoltre, capacità e sensibilità nel coinvolgimento di tutti gli alunni, in particolare di quelli con disabilità o con particolari problematiche educative e/o di apprendimento.

Si richiede per la realizzazione di questa attività la presentazione di un progetto strutturato in base agli elementi contenuti nell'Allegato 1.

### **Art. 3 - Durata dell'incarico**

L'incarico verrà attribuito mediante un contratto di prestazione d'opera per il periodo 15 ottobre 2016/22 dicembre 2016.

### **Art. 4 - Compenso**

L'importo massimo previsto per il progetto è di euro 1.900 (onnicomprensivo di IVA e/o oneri fiscali, previdenziali, spese, ecc). Il compenso spettante sarà erogato al termine della prestazione effettuata dopo presentazione di una rendicontazione del progetto e di una relazione finale delle attività svolte e di regolare documento fiscale. Si precisa che il

contratto non dà luogo a trattamento previdenziale ed assistenziale, né al trattamento di fine rapporto. L'esperto dovrà provvedere in proprio alle eventuali coperture assicurative per infortuni e responsabilità civile. I docenti di altra scuola o comunque dipendenti pubblici devono essere formalmente autorizzati dall'Amministrazione di appartenenza.

#### **Art. 5 - Presentazione delle domande**

Gli interessati dovranno far pervenire entro le ore 12 del giorno 26 settembre 2016 a mezzo posta o mediante consegna a mano un plico recante la dicitura: Selezione pubblica per il reperimento di un Esperto per il Progetto di Plesso "Sulle ali della musica" al seguente indirizzo: Istituto Comprensivo Statale "Gabrio Piola" via M. d'Azeglio n. 41, 20833 Giussano (MB)

Nella busta dovranno essere inclusi i seguenti documenti:

- Istanza di partecipazione resa nella forma di dichiarazione sostitutiva ai sensi del DPR 445/2000 con indicazione completa dei dati anagrafici di chi concorre, del domicilio, del codice fiscale, del titolo di studi, dell'attività e dell'ubicazione del proprio recapito professionale;
- Dichiarazione di esprimere il proprio consenso al trattamento e alla comunicazione dei propri dati personali conferiti, con particolare riguardo quelli definiti "sensibili" dall'art. 4 comma 1.lettera d del D.Lgs 196/03 , nei limiti, per le finalità e per la durata necessaria per gli adempimenti connessi con la prestazione lavorativa richiesta;
- Dichiarazione di accettazione senza alcuna riserva di tutte le condizioni contenute nel presente avviso;
- Dichiarazione della propria disponibilità ad accettare l'incarico a decorrere dalla firma del contratto;
- Dichiarazione resa nella forma di dichiarazione sostitutiva ai sensi del DPR 445/2000 del possesso dei titoli di cui all'art.1
- Curriculum vitae in formato europeo con il valore di dichiarazione sostitutiva ai sensi del DPR 445/2000
- Fotocopia del documento di identità;
- Offerta economica, in cifre e lettere;
- Progetto dettagliato conforme all'Allegato n. 1.

Nel caso in cui alla selezione partecipi un'Associazione o una Cooperativa la stessa dovrà indicare da subito il nome dell'esperto e tutte le dichiarazioni e i documenti previsti dal presente avviso per gli esperti che presentano la propria candidatura a titolo individuale.

#### **Art. 6 - Accertamento del possesso dei titoli dichiarati**

Questa Amministrazione si riserva di procedere ai controlli d'ufficio al fine di verificare la veridicità dei titoli dichiarati.

#### **Art. 7 - Valutazione delle offerte e aggiudicazione**

Un'apposita commissione composta dal Dirigente scolastico, dal DSGA e da tre docenti dell'Istituto procederà alla valutazione delle domande pervenute. Verrà compilata una graduatoria ottenuta secondo una griglia di valutazione costruita tenendo conto dei seguenti descrittori. Complessivamente saranno attribuibili 100 punti così ripartiti.

| <b>TITOLI CULTURALI</b>   |           |
|---|-----------|
| Laurea o altro titolo di studio equipollente coerente con l'ambito progettuale proposto | - 5 punti |

|  |   |
|--|---|
| Altri titoli di studio e/o di specializzazione, attestati di partecipazione a corsi di formazione, esperienza di docenza in corsi di formazione, pubblicazioni attinenti all'area progettuale proposta | - 4 punti per ogni titolo, fino ad un massimo di 20 punti   |
| <b>TITOLI PROFESSIONALI</b>  |   |
| Esperienze pregresse di progetti di animazione teatrale, linguaggi non verbali nella scuola primaria   | - 5 punti per ogni attività espletata con incarico annuale<br>- 0,50 al mese per ogni incarico di durata inferiore fino ad un massimo di 25 punti                                       |
| Non saranno presi in considerazione corsi dei quali non fossero specificati la durata e l'Ente erogante  |   |
| <b>PROGETTO</b>  |   |
| Coerenza della proposta con le linee essenziali del Progetto "Sulle ali della musica" (All.1) predisposto dal Collegio Docenti e con le esigenze dell'Istituto   | - Fino ad un massimo di punti 20  |
| <b>OFFERTA ECONOMICA</b>   |   |
| Compenso richiesto   | - Fino a un massimo di punti 30.<br>Il punteggio sarà assegnato secondo la seguente formula:<br>$(P_{min}/P_v) \times 30$<br>$P_v$ = prezzo da valutare<br>$P_{min}$ = prezzo più basso |

L'apertura delle buste e la valutazione delle offerte avverrà il giorno 26 settembre 2016, alle ore 13, nell'ufficio del Dirigente scolastico.

Dalla comparazione delle offerte si formulerà una graduatoria in base al punteggio e si selezionerà quella più conveniente e vantaggiosa sotto il profilo qualità/prezzo per l'Istituto.

in caso di candidature che riportino il medesimo punteggio, l'affidatario verrà scelto privilegiando il giudizio espresso sui candidati dal Dirigente scolastico e/o considerando le prestazioni professionali, svolte con valutazione positiva degli organi collegiali della scuola, in precedenti progetti presso l'Istituto Comprensivo "G. Piola".

L'aggiudicazione provvisoria dell'incarico al candidato che avrà ottenuto il maggior punteggio sarà affissa all'albo on line dell'Istituzione scolastica. Entro 15 giorni dalla data di pubblicazione, gli interessati possono presentare reclamo motivato al Dirigente scolastico. In mancanza di reclami, o se il reclamo sarà respinto, l'aggiudicazione sarà a titolo definitivo e si potrà dare avvio al progetto. L'esito definitivo della selezione sarà comunicato direttamente al candidato individuato ed pubblicato all'Albo della scuola.

L'Istituto Scolastico si riserva, comunque, la facoltà di non pervenire all'aggiudicazione qualora venisse meno l'interesse pubblico o nel caso in cui nessuna delle offerte pervenute fosse ritenuta idonea alle esigenze della scuola.

Si procederà all'affidamento dell'incarico anche in presenza di una sola offerta, purchè ritenuta valida.

È fatta salva la facoltà di questa Istituzione di recedere dal contratto, qualora la verifica in itinere delle attività svolte rivelasse inadempimento della prestazione o gravi carenze nell'attuazione dell'intervento.

## **Art. 8 – Esclusione**

Oltre che per la mancanza dei requisiti richiesti, l'esclusione dalla selezione sarà determinata anche qualora:

- la documentazione sia incompleta e manchi di documenti essenziali a valutare l'ammissibilità del candidato o la sua offerta complessiva;
- la domanda di partecipazione pervenga oltre il termine perentorio previsto in detto Avviso. Rimane a cura del concorrente far giungere la propria domanda di partecipazione entro la data prevista dall'Avviso e per il rispetto del termine farà fede solo ed esclusivamente il timbro di arrivo al protocollo generale dell'Istituto.

## **Art. 9 - Responsabile del procedimento**

Il Responsabile del procedimento è il Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi, sig.ra Rozza Luisa.

## **Art. 10 - Pubblicazione dell'avviso**

Il presente avviso viene reso pubblico attraverso la pubblicazione all'albo on line della scuola.

Il Dirigente scolastico

Roberto Di Carlo

*(Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art.3, comma 2 del D.Lgs. n.39/1993)*

Allegato 1

## SULLE ALI DELLA MUSICA

Progetto di Plesso Scuola primaria "C. Porta", anno scolastico 2016/2017

### **Premessa e motivazione della proposta**

In continuità e vista la valenza positiva dei progetti sviluppati in precedenza, le insegnanti della Scuola primaria "C. Porta" hanno scelto di attivare per l'attuale anno scolastico, un percorso che, coinvolga i bambini dell'intero plesso in un progetto comune. Consapevoli che la musica possa essere supporto per lo sviluppo motorio, cognitivo e relazionale, si è optato per partire dall'educazione musicale come tramite e collante delle diverse aree dei linguaggi non verbali.

Prendendo avvio da una rosa di canzoni legate alla tradizione popolare, si intende attivare una serie di laboratori che, muovendo dall'analisi del testo, promuoveranno occasioni, che coinvolgeranno i ragazzi in attività espressive differenziate per ambito e contenuti.

Si realizzeranno laboratori mimico-gestuali, grafico-pittorici, di manipolazione e di canto corale, trasformando in gioco esperienze multisensoriali, per favorire la possibilità di sviluppare competenze e capacità che vanno oltre il suono quali: lavorare insieme,

imparare a riconoscere l'altro, a comprendere e valorizzare il contributo di ciascuno e a rispettare regole in contesti specifici e condivisi.

Gli elaborati realizzati durante il progetto verranno esposti per raccontare il percorso svolto, mentre per il momento finale, in occasione dell'apertura della scuola ai genitori, è prevista una rappresentazione riferita soprattutto alla danza e al canto.

### **Obiettivi generali:**

- favorire conoscenze musicali
- sviluppare la memoria corporea e l'organizzazione spazio- temporale
- supportare le competenze motorie, cognitive, relazionali e sociali, con attenzione alla componente emotiva di ogni bambino
- promuovere l'integrazione di bambini disabili o con problematiche educative e/o di apprendimento
- condividere attività emotivamente espressive, permettendo la socializzazione fra alunni di classi diverse
- sostenere l'interazione scuola famiglia

### **Destinatari**

- tutte le classi del plesso, con la presenza dei rispettivi insegnanti
- genitori

### **Articolazione del progetto**

Le attività programmate terranno conto dell'età dei bambini, delle capacità dei singoli, della composizione dei gruppi, degli stimoli e delle idee che potranno scaturire in itinere.

Il progetto dovrà comprendere:

- attività laboratoriali nelle singole classi
- allestimento di una mostra degli elaborati realizzati
- momento finale di condivisione con i genitori

### **Spazi**

Verranno utilizzati gli spazi disponibili fuori e dentro l'edificio scolastico (aule, biblioteca, palestra, aula gruppi, atri, giardino).

### **Ricadute attese**

- attenzione più consapevole al linguaggio musicale
- valorizzazione della comunicazione non verbale
- maggiore integrazione all'interno del gruppo
- maturazione della consapevolezza del valore delle regole
- presa di coscienza dell'importanza dell'apporto del singolo nel raggiungimento di un fine comune
- rafforzamento della sinergia scuola famiglia